

Comentario de libros

Sección a cargo de Mónica García Barthe^a

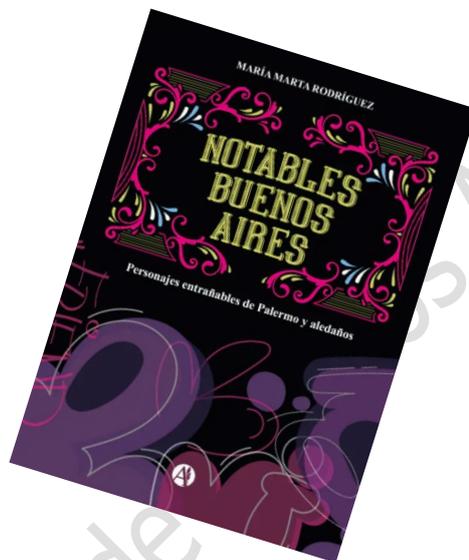
Notables Buenos Aires

Personajes entrañables de Palermo y aledaños

María Marta Rodríguez

Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Autores de Argentina, 2024.

ISBN 978-987-87-5396-6



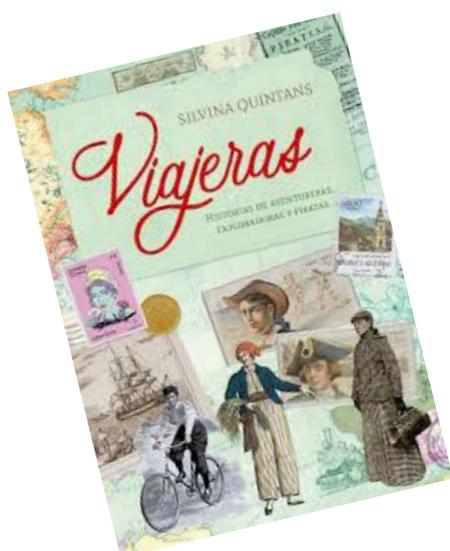
Una verdulería, un bar, un kiosco, una plaza. Espacios cotidianos del barrio en los que suceden cosas. Y alguien que tiene ganas de contarlas. Así, conoceremos la historia de Beti, de Dani, de la bailarina y de Cuerito. Ese club de barrio que se sostiene en el tiempo y ese bodegón tradicional que se moderniza sin perder su esencia. Historias del barrio de Palermo y sus personajes que mantienen su identidad a través del tiempo.

Cual *flâneur* palermitana, María Marta Rodríguez nos lleva a conocer esas mismas calles que muchas personas recorren a diario, pero desde otra mirada, con la belleza de lo auténtico y la frescura espontánea de descubrir con sorpresa algo que siempre estuvo allí pero que se revela como novedoso. Vecina sensible del barrio que se ha convertido en su hogar, conoce a sus personajes y sus historias. Ella es curiosa y pregunta, observa, se emociona y relata. Ella misma se ha convertido en una notable, la escritora y cronista del barrio.

Treinta y tres textos componen este libro, junto a bellas imágenes que los acompañan, realizadas por ilustradoras notables que de una u otra manera se vinculan a la autora. También hay espacio para la intervención del/la lector/a que se sienta interpelado a hacer su aporte, convirtiéndose en co-autor/a de la obra.

María Marta Rodríguez es Psicoanalista y Profesora de Expresión y Lenguaje Corporal. Ejerce su actividad clínica en el barrio de Palermo e integra -como miembro fundadora- la Cooperativa Babel, Artes escénicas en Movimiento. Ha publicado dos libros de psicoanálisis. Este libro es su primera incursión en relatos urbanos.

a. Psicóloga de guardia. HNRG



Viajeras: historias de aventureras, exploradoras y piratas

Silvina Quintans

Ciudad Autónoma de Buenos Aires: El Ateneo, 2023.

Libro digital, EPUB

ISBN 978-950-02-1343-1

Nellie Bly y Annie Londonderry dieron la vuelta al mundo tras los pasos de Phileas Fogg, en una época en que las mujeres no salían de su hogar. Anne Bonny y Mary Read surcaron los mares del Caribe a bordo de barcos pirata, mientras que Jeanne Baret se vistió de hombre para poder subir a un barco, sumarse a una expedición científica y recorrer el mundo como botánica en el siglo XVIII. Lady Mary Wortley Montagu e Isabel Zendal fueron pioneras en la lucha contra la viruela, en los albores de la utilización de vacunas como forma de inmunización. Isabel de Godín y Flora Tristán viajaron por tierras inhóspitas y peligrosas movidas por un objetivo claro que guiaba su aventura. Ada Elflein y Ana Beker viajaron por Argentina y desde Argentina, recorriendo distancias y explorando rincones a los que las mujeres, en su época, no accedían fácilmente.

Todas mujeres pioneras que desafiaron a su época. Aventureras que enfrentaron estereotipos y obstáculos para llevar adelante su proyecto. Mujeres que se enamoraron, se enfermaron, fueron traicionadas y también ovacionadas. Mujeres que hicieron historia con valentía y creatividad. Leer sobre sus viajes e ideas es inspirador y sorprendente, porque no es habitual que sean mujeres las protagonistas de viajes y expediciones de los siglos XVIII, XIX o principios del XX.

Con una narrativa que entusiasma y lleva a continuar la lectura, la autora nos introduce con rigurosidad y profesionalismo en la vida de estas mujeres, sus orígenes y las circunstancias que las llevaron a saltar sus propios límites. En el mes de la Mujer, conocer sus historias es rendirles un merecido homenaje.

Silvina Quintás es periodista y abogada. Viajera ella misma, ha colaborado en publicaciones como el suplemento Viajes del Diario Clarín y con la Revista Lugares. Actualmente es columnista en Radio Continental.