

## Relatos históricos

Sección a cargo de Viviana G. Bologna<sup>a</sup>, Domingo Cialzeta<sup>b</sup> y Mónica García Barthe<sup>c</sup>

### **El Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez y su rica historia. Sara Satanowsky, una insólita perla**

*The Ricardo Gutiérrez Children's Hospital and its rich history. Sara Satanowsky, an unusual pearl*

Jorge Fiorentino<sup>d</sup>

*Según una antigua frase, un buen cirujano debería poseer tres cualidades: "corazón de león, ojos de águila y manos de dama".*

Sara Satanowsky nació en Kremenchug (Ucrania) el 12 de mayo de 1892 y llegó a la Argentina a la edad de 12 años, junto con sus padres, que debieron emigrar por razones político-religiosas. Radicados en Tornquist (Provincia de Buenos Aires), ella y su hermana Paulina -más adelante brillante oftalmóloga- concurren al Colegio Nacional de Bahía Blanca, destacándose ambas por su aplicación e inteligencia.<sup>1</sup> Poco tiempo después, se trasladó a Buenos Aires, donde inició los estudios de Medicina y egresó en 1917 con Diploma de Honor recibiendo el título de doctorado con su tesis "*Coup de chaleur posoperatorio*".<sup>1</sup>

Sus calificaciones sobresalientes le permitieron ser elegida practicante en el Hospital de Clínicas y más tarde en el Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez (HNRG) donde colaboró con los Dres. Máximo Castro, Marcelo Viñas, Manuel Ruiz Moreno, Rodolfo Rivarola y luego con el Dr. Luis A. Tamini en el Hospital Álvarez al que acompañó hasta su repentina muerte en 1938.<sup>2</sup>

Su trayectoria en el HNRG comenzó como practicante en 1914, desempeñándose varios años en el servicio de cirugía dirigido por los Dres. Máximo Castro y Marcelo Viñas en donde desarrolló toda su actividad quirúrgica con especial atención en traumatología. Fue una estrecha colaboradora del Dr. Manuel Ruiz Moreno trabajando en las salas de internación, consultorios y quirófano.

Su paso por el HNRG debe reconocer la virtud de haber recorrido un camino quirúrgico inédito ya que junto con la Dra. Antonina Freule -en clínica- fueron un ejemplo de perseverancia, tenacidad, inteligencia y lucha feminista.<sup>3</sup>

a. Prof. Dra. en el área de Farmacología (UBA). Farmacéutica honoraria, HNRG. Lic. en Curaduría y Crítica de las Artes (UNA)

b. Médico pediatra. Jefe de Unidad de Guardia, Depto. de Urgencia. Servicio de Adolescencia, HNRG

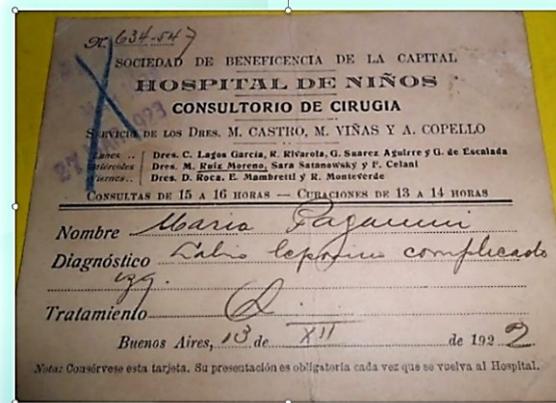
c. Psicóloga de guardia, HNRG

d. Jefe de Departamento de Urgencia HNRG

**Correspondencia:** [marcofioro@gmail.com](mailto:marcofioro@gmail.com)

Aún hoy se conservan algunas fichas médicas de consultorios externos pertenecientes al HNRG en donde se anunciaba los días en que se podía contar con su atención (Imagen1).

**Imagen 1.** Ficha Médica de los Consultorios Externos de Cirugía. Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez. Año 1922



**Fuente:** PH. Fernando Retazzini, Fotógrafo HNRG

Siendo muy joven aún, en la década de 1920, alcanza la condición de profesora adjunta suplente de cirugía en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires (UBA) junto a otra gran médica la Dra. María Teresa Ferrari de Gaudino dedicada a la cirugía ginecológica. Ambas se destacaron en el campo de la cirugía, que por ese entonces era un terreno vedado para el sexo femenino: sólo ingresaban unas pocas, según su capacidad o la fortaleza de su carácter.

Sara Satanowsky tiene el privilegio de ser la primera mujer que integró los equipos quirúrgicos del HNRG cuando todavía aún no se reconocían las especialidades diferenciadamente entre Cirugía, Traumatología y Ortopedia. En 1922, se adscribió a la recién creada cátedra de Ortopedia de la Facultad de Medicina de la UBA, en el Hospital Teodoro Álvarez cuyo primer Profesor Titular fue el recordado Dr. Luis Augusto Tamini. Trabajó también en el Hospital Ramos Mejía con los Dres. Marcelo Viñas y Delfor del Valle y más tarde en el Hospital Álvarez, donde obtuvo por concurso de oposición la jefatura del servicio de Ortopedia y Cirugía Infantil, cargo que desempeñó por más de quince años con una tenacidad profesional inquebrantable.<sup>4</sup> Impulsó desde la nada un servicio hospitalario que pronto se convirtió en modelo, dotándolo de excelentes profesionales médicos con sus respectivas especialidades, calificado personal auxiliar y el instrumental adecuado, lo que le permitió desarrollar su trabajo

a. Prof. Dra. en el área de Farmacología (UBA). Farmacéutica honoraria, HNRG. Lic. en Curaduría y Crítica de las Artes (UNA)

b. Médico pediatra. Jefe de Unidad de Guardia, Depto. de Urgencia. Servicio de Adolescencia, HNRG

c. Psicóloga de guardia, HNRG

d. Jefe de Departamento de Urgencia HNRG

**Correspondencia:** [marcofioro@gmail.com](mailto:marcofioro@gmail.com)

en el afamado segundo piso del Pabellón de niños, su querida Sala "C" en un hospital que no paraba de crecer. En 1932 el Consejo Deliberante aprobó el aporte de una muy importante partida de dinero para ampliar y reformar el hospital. La dimensión del crecimiento fue tal que el número total de camas pasó de 270 a 700 y se construyeron dos pabellones con dos salas para cirugía y cuatro quirófanos. En este pujante establecimiento y dando respuesta sanitaria a una creciente población de la barriada de Flores, Satanowsky redimensionó su servicio.

Para poder comprender la magnitud de sus dotes, es necesario considerar que el cargo de jefe de Ortopedia y Cirugía Infantil lo obtuvo compitiendo con los Dres. Marcelo Fitte y Julio Diez, sucediendo así en la jefatura a uno de sus maestros el Dr. Luis Augusto Tamini.<sup>5</sup> Esta joven médica, de baja estatura, piel muy blanca y ojos claros, a la que se reconocía por su tenacidad, fuerte carácter y gran preparación quirúrgica, fue jefa en este servicio hasta el año 1950 (Imagen 2). Muy exigente consigo misma y con los demás, fueron sus discípulos los Dres. José Manuel del Sel, Nicolás Perruelo, Alfredo Kohn Tebner, Mauricio Fuksman, Luis Trujillo, Carlos Mosoteguy, Aldo Pellegrini y León Yankilevich, entre otros. (Imagen 3).

**Imagen 2.** Dra. Sara Satanowsky



**Fuente:** Maestros de la ortopedia argentina.<sup>6</sup>

**Imagen 3.** La Dra. Satanowsky sentada y sus discípulos Alfredo Kohn Tebner y Nicolás Perruelo



**Fuente:** Biblioteca digital, Hospital Gral. de Agudos. Dr. T. Alvarez.

- a. Prof. Dra. en el área de Farmacología (UBA). Farmacéutica honoraria, HNRG. Lic. en Curaduría y Crítica de las Artes (UNA)
- b. Médico pediatra. Jefe de Unidad de Guardia, Depto. de Urgencia. Servicio de Adolescencia, HNRG
- c. Psicóloga de guardia, HNRG
- d. Jefe de Departamento de Urgencia HNRG

**Correspondencia:** [marcofioro@gmail.com](mailto:marcofioro@gmail.com)

Integró la lista de socios fundadores de la Sociedad Argentina de Cirugía Ortopédica (actual Sociedad Argentina de Ortopedia y Traumatología) y la presidió en el bienio 1952-1954.

Por su brillante trayectoria llegó a ser la primera profesora titular (1938) y luego profesora extraordinaria (1940) siendo sus sucesores los Profesores Dr. José Valls y Dr. Carlos E. Ottolenghi. Participó en numerosos congresos en América y Europa, representando a la Universidad de Buenos Aires. Escribió más de 120 artículos científicos de la especialidad, siendo algunos de sus temas preferidos las secuelas de poliomielitis, las malformaciones podálicas y del tronco, el osteoma osteoide, la luxación congénita de caderas, un método para medir la anteversión del cuello femoral, la parálisis espástica infantil y la sindactilia, entre muchos otros. Hablaba a la perfección inglés, francés, ídish y por supuesto, ruso y castellano lo que le permitió tener fluido acceso a la bibliografía de casi todo el mundo científico.<sup>4</sup>

El 26 de noviembre de 1968 fue honrada por la Sociedad Argentina de Ortopedia y Traumatología en una sesión de homenaje, en la que varios de sus discípulos destacaron su personalidad y los valores de su intelecto para honrar al país donde creció, se recibió de médica y ejerció la profesión.<sup>7</sup> Como reconocimiento a toda su trayectoria fue invitada a conformar el staff de miembros fundadores de la Sociedad Latinoamericana de Ortopedia y Traumatología y de la Sociedad Argentina de Mujeres Universitarias.

El asesinato de Marcos Satanowsky, su hermano abogado y profesor de derecho comercial el 13 de junio de 1957, la afectó espiritualmente mucho y la fue alejando de su actividad diaria hasta su muerte. Falleció el 4 de junio de 1971, portadora de un lupus eritematoso con diseminación agravado por una cardiopatía crónica que durante los últimos quince años de su vida fue quitándole salud.<sup>2</sup>

Y así fue, desafiando a todos los que impulsaban la idea de que la mujer médica solo se dedicara a especialidades como la tocoginecología o a la pediatría, Satanowsky por capacidad y temperamento transitó por un camino vedado a las mujeres, dejando sus huellas en tierra de hombres.

Un verdadero ejemplo de mujer progresista, ya que luchó no solo contra las leyes discriminatorias, sino también contra las costumbres de una sociedad y un mundo médico preponderantemente patriarcal.

a. Prof. Dra. en el área de Farmacología (UBA). Farmacéutica honoraria, HNRG. Lic. en Curaduría y Crítica de las Artes (UNA)

b. Médico pediatra. Jefe de Unidad de Guardia, Depto. de Urgencia. Servicio de Adolescencia, HNRG

c. Psicóloga de guardia, HNRG

d. Jefe de Departamento de Urgencia HNRG

**Correspondencia:** [marcofioro@gmail.com](mailto:marcofioro@gmail.com)

El profesor Carlos Aiello designó la Sala de Mujeres del Servicio de Ortopedia y Traumatología del Hospital Teodoro Álvarez con su nombre, haciendo justicia con la trayectoria de su pasado y para que las jóvenes generaciones venideras imiten su ejemplo.<sup>4</sup>

Satanowsky fue la única mujer que alcanzó en nuestro medio, las más altas jerarquías de la especialidad que ejerció, y en mi opinión, insuficientemente valorada por el juicio de los encargados de relatar y comentar la rica historia de la medicina argentina. Fue, sin duda alguna, una de las figuras señeras de la cirugía ortopédica argentina y la primera cirujana argentina de la especialidad. Hemos tenido el privilegio de tenerla entre nosotros desarrollando, impulsando y compartiendo su actividad profesional en el querido Hospital de Niños. El aliento de su figura maestra perdura intacto en el corazón de todos los que amamos la cirugía y muy especialmente en aquellos que la practicamos.

### Bibliografía

1. Dra. Sara Satanowsky, primera doctora en Argentina experta en ortopedia y traumatología. Redacción radio JAI 96.3 - efemérides y personalidades judías. Extraído del grupo de Facebook: Personalidades judías de todos los tiempos.
2. Otaño Sahores A. Historia de la Ortopedia Argentina. 1<sup>ra</sup>. ed. - Buenos Aires - Asociación Argentina de Ortopedia y Traumatología, 2011: 36-37.
3. Fiorentino JA. El Pabellón Luis Tamini del Hospital de Niños. Un apellido con historia. Rev. Hosp. De Niños (Bs As) 2022; 64 (285):101-103.
4. Depalma D. Doctora Sara Satanowsky (1892-1971) Rev. Hosp. De Niños (Bs As) 1994; 36 (160): 386-389.
5. Perruelo N. Sara Satanowsky (1892-1971) Revista de la Asociación Médica Argentina. 1992; 105 (6): 64-66.
6. Francone, V. Maestros de la ortopedia argentina. Rev. Asoc. Argent. Ortop. Traumatol. 2009;1 (74): 111-112
7. Allende GL.: Historia de la Ortopedia Argentina en el siglo XX. Historia General de la Medicina Argentina. Tomo II Universidad Nacional de Córdoba. Instituto y Cátedra de Historia de la Medicina. Dirección de Publicaciones, 1976:111-113.

Forma de citar: Fiorentino J. El Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez y su rica historia. Sara Satanowsky, una insólita perla. Rev. Hosp. Niños (B. Aires) 2025; 67 (298):400-404

- a. Prof. Dra. en el área de Farmacología (UBA). Farmacéutica honoraria, HNRG. Lic. en Curaduría y Crítica de las Artes (UNA)
- b. Médico pediatra. Jefe de Unidad de Guardia, Depto. de Urgencia. Servicio de Adolescencia, HNRG
- c. Psicóloga de guardia, HNRG
- d. Jefe de Departamento de Urgencia HNRG

**Correspondencia:** [marcofioro@gmail.com](mailto:marcofioro@gmail.com)